



Berlin, den 15.11.2020

UPDATE

AUSSCHREIBUNG BERNHARD-HEILIGER-STIPENDIUM 2020

Zum 24. Mal vergibt die Bernhard-Heiliger-Stiftung dieses Jahr das Stipendium, das sich explizit an den **Nachwuchs von Bildhauer*innen** der **Kunsthochschule Weißensee** und der **Universität der Künste Berlin** richtet und eine Förderung von 1000,00 Euro sowie eine öffentliche Präsentation im Kunsthaus Dahlem beinhaltet.

Stipendiat*innen der Vorjahre waren unter anderem Aiko Shimotsuma, Zazzaro Otto, Emma Adler, Esther Sibiude, Rafael Ibarra, Su Hwan Choi, Azusa Kuno und Florian Goldmann.

Bewerbungsbedingungen

Bewerben können sich Künstler*innen, die ihr Studium im Studiengang Bildende Kunst mit dem Schwerpunkt im Bereich Bildhauerei an der Universität der Künste Berlin oder der Kunsthochschule Weißensee ordnungsgemäß abgeschlossen haben. Der Abschluss (Bachelor, Master, Diplom, Meisterschüler) sollte nicht länger als 5 Jahre zurückliegen.

AUSNAHMEREGLUNG 2020: Wer aufgrund der Corona-Pandemie seinen Abschluss in diesem Jahr verschoben hat, ist willkommen, sich mit entsprechendem Nachweis über die Semesteranzahl zu bewerben.

Bitte senden Sie ein aktuelles Portfolio, Ihren Lebenslauf und den Nachweis eines Studienabschlusses (Bachelor, Master, u.a.) in elektronischer Form an die Bernhard-Heiliger-Stiftung:

info@bernhard-heiliger-stiftung.de

Die Dateigröße sollte die Größe von 5 MB nicht überschreiten. Links zum Download können nicht berücksichtigt werden.

VERLÄNGERT: Abgabeschluss bis 30.11.2020

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Über die Bernhard-Heiliger-Stiftung

Bernhard Heiliger (1915-1995) hat an beiden Berliner Kunsthochschulen Jahrzehnte lang heranwachsende Bildhauer*innen unterrichtet und war ab 1949 mit der Berufung durch Karl Hofer als Professor an der Berliner Hochschule der Künste, der heutigen Universität der Künste Berlin, für deren Ausbildung verantwortlich.

Die Bernhard-Heiliger-Stiftung bewahrt, veröffentlicht und stellt das Werk des Künstlers aus. Sie ist zugleich Muttergesellschaft des Kunsthaus Dahlem – einem Ausstellungsort für Skulptur der Nachkriegszeit. Die Förderung des bildhauerischen Nachwuchses gehört zu den wesentlichen Aufgaben der Bernhard-Heiliger-Stiftung.

Seit 1996 vergibt die Stiftung jährlich das Bernhard-Heiliger-Stipendium. Die Auswahl wird von einer Fachjury getroffen.